



Dirigierkurs 2010

Veranstaltungsort: Puricelli-Schule in 55494 Rheinböllen

Der Kurs bietet Dirigenten die Möglichkeit, Werke mit einem renommierten A-capella-Ensemble, den *voces cantantes* aus Mainz, zu musizieren. Die üblichen Schwierigkeiten in der Einstudierung entfallen, daher können sich die Dirigenten auf die musikalische Arbeit und das Dirigat konzentrieren.

Kursaufbau: In einem ersten Kurswochenende werden grundsätzliche Kenntnisse behandelt, wie z.B. Dirigiertechnik, aber auch Musikgeschichte und Formenanalyse der Kurs-Musikstücke. In einem zweiten Kurswochenende wird das Erarbeitete in der praktischen Arbeit mit dem Chor angewendet und vertieft. Maximal drei Teilnehmer erhalten die Möglichkeit, im Abschlusskonzert den Chor *voces cantantes* zu dirigieren.

Voraussetzungen: Der Kurs richtet sich an Studenten und Chordirigenten, die bereits Erfahrung in der praktischen Chorarbeit gesammelt haben. Die Kursliteratur sollte zum Kursbeginn erarbeitet sein.

Kursziele: Die Kursliteratur soll sowohl praktisch als auch theoretisch erarbeitet werden und dann in der Praxis mit dem Chor *voces cantantes* vertieft werden. Besonderes Augenmerk soll hierbei auf die Interpretation gelegt werden.

Kurs – Literatur

Anton Bruckner: **Locus Iste**

Anton Bruckner: **Ave Maria**

Felix Mendelsson – Bartholdy: Psalm 91 **„Denn er hat seinen Engeln befohlen“**

Hänssler-Verlag HE 25.013, A-capella Fassung

Felix Mendelsson – Bartholdy: Psalm 100 **„Jauchzet dem Herrn alle Welt“**

Breitkopf & Härtel Nr. 3607

Johann Sebastian Bach: Motette **„Singet dem Herrn ein neues Lied“** BWV 225

Edition Peters Nr. 4592

Der Chor: Der Konzertchor *voces cantantes* entstand 1985. Seit Oktober 2003 hat Alexander J. Süß die musikalische Leitung des 25 – 30 Sänger(innen) umfassenden Ensemble übernommen. Das Repertoire der *voces cantantes* umfasst A-capella-Werke aus fünf Jahrhunderten. Mehrfach wurde der Chor bei internationalen Wettbewerben mit Preisen ausgezeichnet, so gewann er 1990 den Internationalen Prager Chorwettbewerb und erhielt zudem noch eine Sonderauszeichnung für die beste Interpretation eines zeitgenössischen Werkes und 2006 bei dem Wettbewerb der Amateur – Sänger in Frankfurt einen Sonderpreis der Jury für hervorragende Ensembleleistung. 2007 trat der Chor der *Mainzer Singakademie* bei.

(www.voces-cantantes.de)



Der Kursleiter: Alexander J. Süß (Musikdirektor) wurde in Mainz geboren und erhielt seine musikalische Ausbildung als Pianist, Sänger und Dirigent in Mainz, Stuttgart und Wien. Von 1999 bis 2002 war er musikalischer Leiter der *Jungen Oper*, Dresden und Dirigent des Kammerorchesters *con arco*; 2003 wurde er musikalischer Leiter von *cantare mainz* und den *voces cantantes*, 2005 übernahm er die *Mainzer Singakademie*, zu deren Musikdirektor er 2007 ernannt wurde. Seit 2008 ist er zudem ständiger Dirigent der *Prager Philharmoniker*.

Anmeldung: (schriftlich) an:

Gerd Sackenheim, Bergstraße 9, 66887 Rutsweiler, Tel.: (06381) 40663,

e-mail: gsackenheim@t-online.de

oder: Walter Winkler, Auf Kallenfels 28, 55776 Ruschberg, Tel.: (06783) 3010,

e-mail: wibawaru@t-online.de

Anmeldeschluss: 15.07.2010

Kursgebühr: 75,00 € für Mitglieder des Chorverbandes, 125,00 € für Nichtmitglieder (ermäßigt auf Anfrage)

- Zeitplan:**
1. Wochenende 27.08.2010 ab 18:00 Uhr bis 29.08.2010, 12:00 Uhr, 15:00 Uhr Generalprobe, 16:30 Uhr Konzert (Kirche in Ravengiersburg)
 2. Wochenende 03.09.2010 ab 18:00 Uhr bis 05.09.2010, 12:00 Uhr, 15:00 Uhr Generalprobe, 17:00 Uhr Abschlusskonzert (Stephanskirche in Simmern)

Übernachtungsmöglichkeiten: Auskunft über KCL Angelika Hilgert, (06761) 5245, e-mail: a.hilgert@kcv-hunsrueck.de

Mit freundlichen Grüßen

Vizepräsident